

Monitorização - Prova de Aptidão Artística (PAA) – Anexo 10 do RI

Modelo de Ficha de Avaliação

Critérios de Avaliação dos solos de repertório clássico, repertório contemporâneo e solo original

	Parâmetros	Classificação	Classificação obtida
Competências técnicas e artísticas	Controlo	20 pontos	
	Domínio da técnica	20 pontos	
	Qualidade de movimento e uso de dinâmicas	20 pontos	
	Plasticidade	20 pontos	
	Interpretação e comunicação/projeção	20 pontos	
Total		20 valores	

Critérios de Avaliação do Projeto Coreográfico

Parâmetros		Classificação	Classificação Obtida
Exploração de diferentes propostas e configurações de movimento		20 pontos	
Coerência Coreográfica	Estrutura Coreográfica	20 pontos	
	Utilização Espacial	20 pontos	
	Elementos Sonoros -Musicalidade - Coerência na seleção da amostra sonora - Adequação da escolha sonora ao tema	20 pontos	
	Elementos Cénicos - Adequação e pertinência dos adereços - Adequação e pertinência do cenário - Adequação dos figurinos - Adequação das luzes	20 pontos	
	Performance - Interpretação - Comunicação/projeção - Rigor Técnico - Uso de dinâmicas - Qualidade de movimento	20 pontos	
TOTAL		20 valores	