

**33.<sup>a</sup> QUINZENA DE DANÇA DE ALMADA**  
INTERNATIONAL DANCE FESTIVAL  
27 setembro – 11 outubro 2025



## **PLATAFORMA COREOGRÁFICA INTERNACIONAL**

### **2 – 4 OUTUBRO**

A **Companhia de Dança de Almada** está a organizar a **33.<sup>a</sup> edição** da Quinzena de Dança de Almada - International Dance Festival, um amplo fórum para a apresentação, discussão e interação sobre dança contemporânea.

Incluída neste festival, a **Plataforma Coreográfica Internacional** irá realizar-se de **2 a 4 de outubro de 2025**. Neste contexto, todos os coreógrafos e/ou companhias profissionais interessadas são convidados a submeter os seus trabalhos para apresentação em Almada.

A data-limite para a apresentação de propostas é dia **21 de fevereiro de 2025**.

O júri de seleção decidirá sobre a aceitação dos projetos até dia **28 de março de 2025**.

### **CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**

- Todas as coreografias selecionadas serão agendadas para apresentação em Almada entre os dias **2 e 4 de outubro de 2025**. Terminada a seleção, os coreógrafos serão informados, logo que possível, da data exata da sua atuação;
- Serão apresentadas apenas peças de dança contemporânea **até 20 minutos**. Peças mais longas devem ser adaptadas ao limite de tempo. As apresentações serão incluídas num programa partilhado com outros participantes;
- A organização convida os participantes selecionados para todas as diferentes apresentações, eventos, debates e encontros com programadores incluídos na Plataforma Coreográfica Internacional.

### **RESPONSABILIDADES DA ORGANIZAÇÃO**

- A organização assegurará as condições de apresentação das peças de dança selecionadas, sendo responsável pela programação e promoção dos espetáculos;
- A organização assegurará os espaços de apresentação (formais ou informais) e os técnicos necessários. Para apresentações específicas em espaços informais, cada caso será tratado individualmente;
- Toda a iluminação básica do palco será garantida, embora possa haver limitações nos efeitos especiais. Um **máximo de 10 deixas de luzes** serão programados para cada peça;
- **Para participantes residentes fora da Área Metropolitana de Lisboa - AML**, a organização providenciará três dias (noites) de estadia e alimentação (durante a plataforma), para o(s) bailarino(s) e um coreógrafo **ou** técnico das peças

- selecionadas, **até um máximo de 4 pessoas por projeto**. Se este número for excedido, os custos excedentes serão assegurados pelos participantes;
- O alojamento poderá ser em quartos duplos para participantes da mesma companhia. Caso prefiram quartos singles, o **excesso será pago pelos participantes**. Apenas o(s) bailarino(s) e coreógrafo **ou** técnico serão considerados pela organização;
  - A organização garantirá o transfer do Aeroporto para Almada, **para voos com chegada entre as 8:00h e as 22:00h**. A organização não cobre o transporte de volta ao aeroporto, mas ajudará os participantes a organizarem-se em transporte público;
  - A organização **não pagará** cachets nem despesas de viagem.

## RESPONSABILIDADES DOS PARTICIPANTES

- Os participantes deverão apresentar a peça selecionada no espaço designado, obedecendo ao cronograma apresentado pela organização para ensaios e performance;
- Os autores das coreografias deverão ceder, à organização, os direitos de imagem, gravação e difusão audiovisual da apresentação, com fins exclusivamente informativos, promocionais e educativos;
- Os participantes deverão respeitar as normas de funcionamento e segurança das instalações indicadas pela organização.

## APRESENTAÇÃO DE PROPOSTAS

- As propostas devem ser submetidas através de formulário online:  
<https://forms.gle/bURQ8iWY1NojyDZ99>
- As propostas (**máximo 2**) podem ser submetidas por coreógrafos individuais ou companhias;
- No caso de peças originalmente superiores a 20 minutos, deve ser indicado o(s) excerto(s) de vídeo a considerar.

## SELEÇÃO DE PROPOSTAS

O Júri de seleção selecionará as propostas com base em:

- Originalidade e qualidade da proposta;
- Qualidade da interpretação;
- Possibilidades de apresentação em termos de necessidades técnicas.

## PARA MAIS INFORMAÇÕES

**Companhia de Dança de Almada**

**telefone:** (+351) 212 583 175

**e-mail:** [quinzena@cdanca-almada.pt](mailto:quinzena@cdanca-almada.pt)

**websites:** [www.cdanca-almada.pt/festival-pt](http://www.cdanca-almada.pt/festival-pt) ou [quinzenadedancadealmada.cdanca-almada.pt/](http://quinzenadedancadealmada.cdanca-almada.pt/)